

Persönliche Daten

Geburtsjahr 1970
Geburtsort Zürich
Nationalität Schweizerin

Ausbildung

01.1997 – 12.1999 Aufbaustudium
Berlage Institute, postgraduate laboratory of architecture,
Amsterdam, Niederlande
09.1992 – 07.1996 Architekturstudium
Fachhochschule Erfurt, Erfurt
Studienbegleitende Reisen: Europa, Japan, Hong Kong
09.1991 – 06.1992 Berufsausbildung
Keramikerin / Scheibentöpferei, Stuttgart
06.1991 Schulabschluss
Abitur, Heimschule Kloster Wald, Wald

Auszeichnungen für den Film “BERLIN layers of movement”:

- 2019 West Europe International Film Festival Brussels - Winner Best Experimental Film
- 2016 Int. Filmmaker Festival Berlin - Winner Best Director of a Short Documentary
- 2016 Worldfest Houston - Winner Gold Remi Film & Video Art
- 2015 London Film Awards - Winner Best Experimental Film
- 2014 Best Short Competition - Winner Award of Merit

Künstlerische Laufbahn / Stationen

11.2017 – bis dato Neues Kunst Projekt: MÜNCHEN Seele einer Stadt
01.2011 – 2017 Veröffentlichung “BERLIN layers of movement“,
Dokumentarfilm experimental, 45 Min. als DVD & download
08.2005 – 11.2015 Intensives Arbeiten an den Fotocollage Serien:
- Berlin: movements, layers, abstract
- Cityscapes. Teheran, Sidney, Berlin
- Landscapes: Horizons, Skies, Heavens
05.2010 – bis dato Mitglied im Verein der Berliner Künstlerinnen, VdBK 1867 e.V., Berlin
01.2006 – 02.2010 Entwurf, Planung und Ausführung im Architekturbüro SEP
(Stadt Entwicklung Planung) Baur & Deby, München
08.2000 – 12.2000 Logistik und Assistenz, More than Gold, Creative Arts Dep.,
Olympische Spiele, Sydney 2000, Australien
01.2000 – 07.2000 Entwicklungshilfe, “Youth with a Mission“, Australien / Thailand
Sozialarbeit, Salvation Army, Australien
09.1996 – 11.1996 Architektur- und Fotostudien, New York, U.S.A.
09.1995 – 10.1995 Sommerakademie, „Architekturraum als szenischer Raum“
Institut für Gestalt u. Gestaltung, Siphnos, Griechenland
10.1994 – 03.1996 Arbeit in diversen Architekturbüros

Ausstellungen / Festivals / Auktionen (E) Einzelausstellung, (G) Gruppenausstellung

2020 – Stadtmuseum Berlin, Sonderausstellung: „Chaos & Aufbruch – Berlin 1920|2020“ (G)

2019

- Verein der Berliner Künstlerinnen, Berlin: „BERLIN BEWEGT“ (G)
- West Europe International Film Festival, Brüssel – Winner Best Experimental Film
- Kunsthalle Schweinfurt: „Gunter Sachs – Kamerakunst“ (G)
- GASAG Kunstraum, Berlin: „BERLIN layers of movement“, Film und Fotocollagen (E)

2018

- Galerie Zweigstelle Berlin: „Domestic Space“ (G)
- Karl & Faber charity Auktion für die Stiftung „stella - bildung bewegt“, München (Teilnahme)
- Deutsche Bahn AG Hbf & Obf Berlin: „BERLIN layers of movement“, Film und Fotocollagen (E)
- whiteBox.art, München: „In Transition“ Filmvorführung von „BERLIN layers of movement“ (G)
- Galerie Podbielski Contemporary, Berlin: „Bye Bye Berlin“ (G)
- whiteBOX.art, München: „Offene Ateliertage“ (G)

2017

- Kirche St. Paul, München: Projektion der Collage „Zwischenwelt III“ (E)
- Christie's charity Auktion für die Stiftung „Ein Platz für Kinder“, Hamburg (Teilnahme)
- Verein der Berliner Künstlerinnen, Berlin: „150 Jahre VdBK“ (G)
- Kino BABYLON, Berlin: Filmvorführung von „BERLIN layers of movement“
- Galerie Podbielski Contemporary, Berlin: „Undefined Spaces“ (G)
- ARTCON Gallery, München: „Hoffnung“ (G)

2016

- whiteBOX.art, München: Filmvorführung von „BERLIN layers of movement“ (G)
- International Filmmaker Festival Berlin – Winner Best Director of a Short Documentary
- Worldfest Houston – Winner Gold Remi Film & Viedo Art

2015

- London Film Awards – Winner Best Experimental Film
- Berlin Independent Film Festival – Official Selection
- Blowup Chicago International Arthouse Film Festival - Official Selection
- Berlin Short Film Festival – Official Selection

2014

- ARTCON Gallery, München (G)
- Best Short Competiton – Winner Award of Merit

2012 - Galerie muk, München: „Made in Munich“ (G)

2010 - Galerie Oberföhring: „Undefined Spaces“ (E)

Sammlungen

- Gunter Sachs Collection
- Credit Suisse
- Deutsche Bahn AG
- diverse private Sammlungen